



Teatro
dell'
architettura
Mendrisio

SWISS ARCHITECTURAL AWARD 2022

Giovedì 4 maggio 2023, ore 19.00
Auditorio Teatro dell'architettura Mendrisio

Premiazione della vincitrice, Xu Tiantian, fondatrice dello studio DnA Design and Architecture (Cina)

Swiss Architectural Award 2022 promosso dalla Fondazione Teatro dell'architettura

e

Inaugurazione della mostra Swiss Architectural Award 2022
promossa dall'Accademia di architettura, Università della Svizzera italiana
dal 5 maggio al 22 ottobre 2023

Preview stampa: giovedì 4 maggio 2023, ore 11.00
Premiazione e inaugurazione: giovedì 4 maggio, ore 19.00 |



SWISS ARCHITECTURAL AWARD 2022

Il Teatro dell'architettura Mendrisio dell'Università della Svizzera italiana, ha il piacere di annunciare che il 4 maggio 2023 il prestigioso premio Swiss Architectural Award 2022 – promosso dalla Fondazione Teatro dell'architettura – verrà consegnato a Xu Tiantian, fondatrice dello studio DnA Design and Architecture (Cina), vincitrice dell'ottava edizione.

In occasione della cerimonia di premiazione verrà inaugurata la mostra dedicata allo Swiss Architectural Award 2022, promossa dall'Accademia di architettura, Università della Svizzera italiana, e aperta al pubblico dal 5 maggio al 22 ottobre 2023 presso l'Auditorio del Teatro dell'architettura Mendrisio.

Interverranno:

Mario Botta, presidente della Fondazione Teatro dell'architettura e della giuria dello Swiss Architectural Award; Walter Angonese, direttore dell'Accademia di architettura – USI e membro della giuria; Dieter Dietz, direttore della Section d'Architecture, EPFL-ENAC e membro della giuria; Nicola Navone, segretario del premio; Marco Della Torre, coordinatore di direzione e responsabile mostre dell'Accademia di architettura – USI;

Nel corso dell'evento, Xu Tiantian, vincitrice dello Swiss Architectural Award 2022, terrà una lezione pubblica sul proprio lavoro e il contesto in cui opera. Inizierà così la sua collaborazione con l'Università della Svizzera italiana in qualità di Visiting Professor di Progettazione architettonica presso l'Accademia di architettura di Mendrisio.

La giuria dello Swiss Architectural Award 2022 – presieduta da **Mario Botta**, con la partecipazione di **Walter Angonese** (direttore, USI-Accademia di architettura), **Stéphanie Bru** (Studio Bruther, Parigi, vincitrice della precedente edizione del Premio), **Dieter Dietz** (direttore, EPFL-ENAC, Section d'Architecture) e **Tom Emerson** (decano, ETHZ-Departement Architektur) – ha attribuito all'unanimità il riconoscimento a Xu Tiantian – DnA Design and Architecture per l'intervento di riuso del ponte Shimen sul fiume Songyin (2016-2017), lo stabilimento per la produzione di tofu nel villaggio di Caizhai (2017-2018) e l'intervento di riuso delle cave di Jinyun (2021-2022).

Le opere presentate da Xu Tiantian sono state descritte dalla loro autrice come interventi di “agopuntura” che mirano a rivitalizzare insediamenti storici o brani di paesaggio. Questi progetti, situati nelle contee di Songyang e Jinyun (un'area rurale della provincia di Zhejiang (Cina) caratterizzata da un paesaggio per un verso preservato nella sua struttura tradizionale e per un altro minacciato dal processo di spopolamento indotto dalla migrazione dei più giovani nei centri urbani della regione), “hanno convinto la giuria per il felice connubio tra le istanze civiche che li animano (poiché volti a servire le comunità locali) e la qualità dell'architettura proposta, caratterizzata da una spiccata attenzione al contesto, da un'attitudine precisa e poetica al tempo stesso, e dall'operare al crocevia di scale e temi diversi, tra architettura e infrastruttura, tra permanente e effimero, tra riuso e nuovo intervento”.

IL PREMIO

Promosso dalla Fondazione Teatro dell'architettura, l'ottava edizione del premio conferma la collaborazione delle tre Scuole di architettura svizzere: Università della Svizzera italiana – Accademia di architettura; Politecnico Federale di Losanna – ENAC, Section d'Architecture; Politecnico Federale di Zurigo – Departement Architektur, rappresentate in seno alla giuria



presieduta dall'architetto Mario Botta, dai tre decani / direttori delle facoltà, ovvero i professori Walter Angonese, Dieter Dietz e Tom Emerson. Il Premio fruisce del sostegno organizzativo e operativo dall'Accademia di architettura, Università della Svizzera italiana.

Grazie al consolidamento di questa sinergia lo Swiss Architectural Award si conferma uno dei premi di architettura più ingenti e prestigiosi al mondo, forte di un comitato di advisor composto da architetti e critici dell'architettura di rinomanza internazionale. Lo Swiss Architectural Award intende promuovere un'architettura attenta a questioni etiche, estetiche ed ecologiche contemporanee e mira a favorire il dibattito pubblico e disciplinare. Il Premio è attribuito ad architetti di età non superiore ai 50 anni (nell'anno in cui il Premio è di volta in volta bandito), senza distinzione di nazionalità, che abbiano realizzato almeno tre opere significative.

LA VINCITRICE

Xu Tiantian (Fujian, 1975) ha conseguito il Bachelor alla Tsinghua University di Beijing e il Master of Architecture in Urban Design alla Harvard University Graduate School of Design. Dopo un'esperienza professionale negli Stati Uniti e in Olanda da OMA, ha fondato a Pechino lo studio DnA Design and Architecture. Nel 2006 ha ricevuto il WA China Architecture Award e nel 2008 il Young Architects Award della Architectural League New York. Nel 2019 ha vinto il Moira Gemmill Prize for Emerging Architecture. Nel marzo 2018 l'AEDES Architecture Forum di Berlino le ha dedicato la mostra *Rural Moves – The Songyang Story*.

LA MOSTRA

Dal 5 maggio al 22 ottobre 2023 apre al pubblico, presso l'Auditorio del Teatro dell'architettura Mendrisio, la mostra Swiss Architectural Award 2022, a cura di Marco Della Torre e Stefania Murer. L'esposizione documenta i lavori presentati per l'ottava edizione del Premio da 26 candidati provenienti da 14 Paesi, con un approfondimento specifico sulle opere della vincitrice.

Sono stati candidati all'edizione 2022 dello Swiss Architectural Award:

Atelier Masōmī - Mariam Kamara (Niger), **Bernardo Bader** (Austria), **Barão Hutter** (Ivo Mendes Barão Teixeira, Peter Hutter, Svizzera), **Giulio Basili** (Italia), **Bloco Arquitetos** (Daniel Mangabeira, Henrique Coutinho, Matheus Seco, Brasile), **Manuel Cervantes** (Messico), **dekleva gregoric architects** (Aljoša Dekleva, Tina Gregorič, Slovenia); **Domat** (Maggie Ma, Mark Kingsley, Cina); **Estudio Flume** (Christian Teshirogi, Noelia Montero, Brasile), **Estudio Macías Peredo** (Magui Peredo, Salvador Macías, Messico), **Graux & Baeyens** (Basile Graux, Koen Baeyens, Belgio), **Grillovasiu** (Romina Grillo, Liviu Vasii, Svizzera), **Go Hasegawa** (Giappone), **Carla Juaçaba** (Brasile), **Ryan Kennihan** (Irlanda), **LACOL Arquitectura Cooperativa** (Spagna), **lopes brenna** (Cristiana Lopes, Giacomo Brenna, Svizzera), **Rozana Montiel** (Messico), **Nickisch Walder Architekten** (Georg Nickisch, Selina Walder, Svizzera), **RAMA estudio** (Carla Chávez, Felipe Donoso, Carolina Rodas, Ecuador), **sugiberry** (Mayu Takasugi, Johannes Berry, Belgio), **TED'A Architectes** (Irene Perez Piferrer, Jaume Mayol Amengual, Spagna); **Terra+Tuma** (Danilo Terra, Fernanda Sakano, Pedro Tuma, Juliana Terra, Brasile), **Tropical Space** (Tran Thi Ngu Ngon, Nguyen Hai Long, Vietnam), **Xu Tiantian – DnA Design and Architecture** (Cina), **Raphael Zuber** (Svizzera).



IL CATALOGO

La mostra è accompagnata da un volume monografico, in lingua italiana e inglese, edito da Mendrisio Academy Press e Silvana Editoriale, a cura di Nicola Navone.

Sul sito www.swissarchitecturalaward.com è possibile reperire tutte le informazioni su tutte le edizioni del Premio.

LA FONDAZIONE TEATRO DELL'ARCHITETTURA

La Fondazione, che ha sede a Mendrisio ed è presieduta da Mario Botta, si propone, in particolare, di offrire visibilità ai nuovi interessi transdisciplinari che sempre più intervengono nel processo progettuale e che ridefiniscono il ruolo sociale dell'architettura. Le complesse questioni che la società contemporanea è chiamata ad affrontare – l'impegno a favore dell'ambiente, la reperibilità delle risorse energetiche, i drastici cambiamenti climatici e le nuove complesse realtà sociali – condizionano fortemente le dinamiche legate agli aspetti identitari che si registrano a livello territoriale tanto da rendere necessari nuovi approcci e una nuova sensibilità disciplinare nell'ambito dell'architettura, degli studi urbani e della progettazione del paesaggio.

TEATRO DELL'ARCHITETTURA MENDRISIO

Il Teatro dell'architettura Mendrisio, sorto all'interno del Campus di Mendrisio dell'Università della Svizzera italiana, è uno spazio polivalente dedicato al dibattito sull'architettura, la città e il paesaggio. Accanto alla didattica e alla ricerca già svolte all'interno dell'ateneo, le attività del Teatro dell'architettura Mendrisio integrano l'offerta formativa con mostre, performance, seminari e conferenze, dando visibilità agli interessi transdisciplinari, tra memoria e contemporaneità, che intervengono nei processi progettuali e nella ridefinizione del ruolo dell'architettura nella società. Nel 2020 il Teatro dell'architettura Mendrisio, assieme al Museo Vincenzo Vela di Ligornetto, alla Pinacoteca Giovanni Züst di Rancate, al m.a.x. museo di Chiasso e al Museo d'arte Mendrisio, hanno attivato la rete dei Musei d'Arte del Mendrisiotto (Rete MAM). Dal 2022 il Teatro dell'architettura Mendrisio è membro dell'Associazione dei Musei Svizzeri - AMS. Con circa 800 membri istituzionali, l'AMS rappresenta gli interessi di tutta la categoria dei musei e luoghi espositivi svizzeri nei confronti delle autorità e dell'opinione pubblica.

INFORMAZIONI

"Swiss Architectural Award 2022"

5 maggio – 22 ottobre 2023

Mostra promossa dall'Accademia di architettura - USI con la collaborazione della Fondazione Teatro dell'architettura.

Teatro dell'architettura Mendrisio
Via Turconi 25
6850 Mendrisio, Svizzera

Preview stampa: giovedì 4 maggio 2023, ore 11.00

Inaugurazione: giovedì 4 maggio 2023, ore 19.00



Calendario e orari di apertura:

Mostra "Swiss Architectural Award 2022"

5 maggio – 22 ottobre 2023

martedì / mercoledì / giovedì / venerdì: ore 14.00-18.00

sabato / domenica: ore 10.00-18.00

lunedì chiuso

Aperture speciali

Giovedì 18 maggio 2023, Ascensione, dalle 14.00 alle 18.00.

Giovedì 8 giugno 2023, Corpus Domini, dalle 14.00 alle 18.00.

Giovedì 29 giugno 2023, San Pietro e Paolo, dalle 14.00 alle 18.00.

Chiusura estiva: dal 17 luglio al 21 agosto 2023

Il TAM rimarrà chiuso il 10 aprile, 1. maggio, 29 maggio 2023

Per maggiori informazioni su aperture e chiusure speciali: www.tam.usi.ch

Ingresso gratuito

Per accrediti e materiali stampa sulla mostra

Ufficio stampa USI

Servizio comunicazione istituzionale

Università della Svizzera italiana

T +41 (0)58 666 5968

media.tam@usi.ch

Ufficio stampa ddlArts

T +39 02 8905 2365

Alessandra de Antonellis | alessandra.deantonellis@ddlstudio.net | T +39 339 3637 388

Elisa Fusi | elisa.fusi@ddlstudio.net | T +39 347 8086 566

I materiali della cartella stampa sono disponibili al seguente link:

<https://drive.switch.ch/index.php/s/E3VugnvHI5U7X3N>

Contatti

Teatro dell'architettura Mendrisio

T +41 58 666 5968

info.tam@usi.ch

Swiss Architectural Award

T +41 (0)58 666 5500

nicola.navone@usi.ch

